

## ECASS - European Cities Against School Segregation

### Reunió de treball amb agents de la comunitat educativa

---

#### Grup 2

**Actor:** Centres educatius

**Objectiu:** La comunicació de l'escola a les famílies: més enllà de les portesobertes?

- Quin tipus d'informació ha de donar l'escola a les famílies de nova inscripció?
- Com es pot informar les famílies per reduir les tensions de la tria?
- Com fer les portes obertes més inclusives?
- En els canvis d'etapa (de bressol a infantil i de 6è a l'ESO), quin rol informatiu juguen els equips docents amb les famílies dels seus alumnes?

#### Principals idees

- Necessitat d'**augmentar la informació a les famílies** que participen en òrgans i organitzacions tant de centre, com de districte, com de sector, així com de **definir curosament els objectius** per tal de donar la informació requerida i el màxim coneixement de la totalitat d'oferta del districte.
- Les portes obertes com a **col·laboració entre escoles i no com a competició**: necessitat de trencar amb la "cultura de centre" i apostar per una cultura de sistema públic.
  - Es planteja la **via municipal com a mecanisme per tal de fer xarxa** i col·laborar conjuntament per tal de rebaixar la cultura de centre.
  - Idees de "zones úniques" en municipis on això sigui possible.
  - Proposta de **sessions informatives conjuntes**: tots els centres fent pinya en lloc de trepitjar-se.

- La importància dels equips directius a l'hora de comunicar: **necessitat d'un marc comú de referència sobre què comunicar.**
  - Tensions entre com donar informació sense estigmatitzar i com se'ls dona els instruments per transmetre un **missatge d'acord amb el de cultura de sistema públic.**
  - Treballar per **trencar discursos elitistes** emmarcats en la cultura d'escola.
- La **segregació i l'heterogeneïtat** del centres en la jornada de portes obertes:
  - Necessitat d'entendre l'**heterogeneïtat com a positiva** i adoptar una actitud honesta en respondre preguntes que facin referència a aquest tema: no tractar com a tabú la segregació, explicar les qualitats d'un entorn heterogeni culturalment i que serveixi com a **tret diferencial**, per exemple.